

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце: Государственное образовательное автономное учреждение

ФИО: Ворошилова Ольга Леонидовна

высшего образования Курской области

Должность: Ректор

Дата подписания: «Курская академия государственной и муниципальной службы»

Уникальный программный ключ:

4cf44b5e98f1c61f6308024618ad72153c8a582b453ec495cc805a1a2d739deb



Утверждаю:

Ректор

И.В. Анциферова

«17» сентября 2019 г.

**Программа вступительного испытания  
по дисциплине «Русский язык»**

© Харитонов В.И., 2019.

© Курская академия государственной и муниципальной службы, 2019.

Курск 2019

**Программа вступительных испытаний по русскому языку**  
(соответствует примерной программе вступительных испытаний в высшие учебные заведения, разработанной Министерством образования и науки Российской Федерации)

Настоящая программа по русскому языку разработана на основе обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования и примерных программ по общеобразовательным предметам, составляющим инвариантную часть (федеральный компонент) действующего Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации, письма Министерства образования РФ от 18 февраля 2000 г. № 14-51-129ин/12 «О примерных программах вступительных испытаний в высшие учебные заведения Российской Федерации» и включает написание письменного теста (аналог ЕГЭ).

Абитуриент должен уметь:

- анализировать, классифицировать языковые факты с целью обеспечения различных видов речевой деятельности;
- оценивать языковые факты с точки зрения нормативности;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- использовать основные приёмы информационной переработки текста;
- оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- создавать собственные речевые высказывания в соответствии с поставленными задачами; осуществлять речевой самоконтроль.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ  
ФОНЕТИКА И ГРАФИКА**

**Фонетика.** Звуки и буквы. Классификация гласных и согласных звуков. Ударение, его роль в слове. Позиционные изменения согласных звуков в слове (условия оглушения и озвончения), их отражение в орфографии. Основные понятия транскрипции.

**Орфоэпия.** Понятие орфоэпической нормы, ее изменчивость и вариативность. Произношение заимствованных слов.

**Графика.** Значение и функции букв Е, Ё, Ю, Я, Ъ, Ы. Отражение их функций в орфографии. Обозначение мягкости согласных звуков на письме.

**ЛЕКСИКА, ФРАЗЕОЛОГИЯ, ЛЕКСИКОГРАФИЯ**

**Лексика.** Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Причины и способы переноса наименований (метафора, метонимия, синекдоха). Распад многозначности как источник появления омонимов.

Омонимы, их отличие от многозначных слов. Виды омонимов (полные, или лексические; частичные: омографы, омофоны, омоформы). Стилистическое использование омонимов.

Синонимы, их виды по функции (информативные и стилистические). Понятие синонимического ряда. Понятие контекстуальных синонимов. Стилистическое использование синонимов.

Антонимы, их разновидности (лексические и контекстуальные). Употребление антонимов как основы построения стилистической фигуры – антитезы.

Паронимы, их употребление в речи.

Лексика русского языка по происхождению, формированию и распространению: общеславянская, исконно русская, заимствованная. Старославянизмы и их основные признаки: фонетические, морфологические, семантические. Устаревшие слова и неологизмы. Профессионализмы и диалектная лексика. Заимствования, их роль в

пополнении словарного состава языка.

Лексика русского языка с точки зрения стилистической окраски: нейтральная и стилистически окрашенная.

**Фразеология.** Понятие фразеологического оборота. Фразеологизм и слово: сходство и отличие. Классификация фразеологизмов по степени спаянности компонентов, по стилистической окраске, по происхождению. Фразеологические синонимы, омонимы и антонимы.

## МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

**Морфемика.** Понятие морфемы. Классификация морфем по разным признакам (местоположение в слове, функция). Функциональный признак как основа противопоставления корневых и служебных морфем. Характеристика служебных морфем: суффиксов, приставок, окончаний.

Основа слова, типы основ (непроизводная, производная, производящая). Непроизводная и производная основы. Соотношение производящей основы с производной. Чередования звуков на стыке морфем и их отражение в орфографии.

**Словообразование.** Морфемный и словообразовательный анализ слова. Типы образования слов: морфологический, морфолого-синтаксический (конверсия, или переход слова из одной части речи в другую), лексико-синтаксический (сложение слов), лексико-семантический (переосмысление значения слова, или образование омонимов). Морфемный анализ, словообразовательные связи и орфография.

## МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Принципы классификации частей речи. Части речи самостоятельные (знаменательные) и служебные (незнаменательные). Слово и его форма. Способы выражения грамматических значений в слове - синтетический и аналитический (в сравнении с изучаемым языком).

**Имя существительное.** Значение, морфологические формы и синтаксическая функция. Разряды существительных по значению, их лексико-грамматические особенности. Род имен существительных, способы выражения рода. Число имен существительных, способы выражения числа. Стилистическое использование форм числа. Падеж имен существительных, синтаксические функции падежных форм. Принципы распределения существительных по склонениям.

**Правописание имен существительных.** Падежные окончания имен существительных и окончания после суффиксов. Суффиксы имен существительных. Сложные существительные.

**Имя прилагательное.** Значение, морфологические формы и синтаксическая функция. Разряды прилагательных по значению, их лексико-грамматические особенности. Краткие и полные формы прилагательных, их синтаксическая функция. Образование форм степеней сравнения. Склонение имен прилагательных. Переход прилагательных в разряд существительных (конверсия).

**Правописание имен прилагательных.** Окончания разных типов склонения. Суффиксы прилагательных, образованных от имен (-енн-, -онн-; -н.; -ан-, -ян-; -ин-; -лив-, -чив-; -ий-; -оват-, -еват-; -оньк-, -еньк-; -ск-) и от глаголов (-ив-, -лив-; -ем-, -им-; -ист-; -н-; -нн-). Правописание сложных имен прилагательных.

**Имя числительное.** Значение, морфологические формы и синтаксическая функция. Разряды имен числительных по значению и составу, их лексико-грамматические особенности. Количественные числительные. Морфолого-синтаксические особенности слов *тысяча*, *миллион*, *миллиард*. Склонение количественных числительных, разных по составу (простых, сложных, составных). Собирательные и дробные числительные как разновидности количественных, особенности их склонения. Порядковые числительные, их сходство с прилагательными (морфологические признаки, синтаксическая функция).

**Правописание имен числительных.**

**Местоимение.** Значение, морфологические формы и синтаксическая функция.

Разряды местоимений по значению, их лексико-грамматические особенности. Склонение местоимений разных разрядов. Контекстуальная синонимия местоимений (*ты-он-вы-мы; каждый-любой-всякий-другой; вы-оба-они* и др.).

*Правописание местоимений* личных, неопределенных и отрицательных.

**Глагол.** Значение, морфологические формы и синтаксическая функция. Инфинитив как исходная форма глагола, его формальные показатели. Синтаксические функции инфинитива. Две основы глагола (инфинитива и настоящего времени), способы их определения и роль в образовании глагольных форм.

Переходные и непереходные глаголы, их различие.

Вид глагола. Способы образования видовых пар глаголов. Глаголы одно- и двувидовые.

Возвратные и невозвратные глаголы.

Спряжение глаголов, способы определения спряжения (по окончанию и по оформлению инфинитива).

Наклонение, его значение и способы образования. Время глагола, его значение и способы образования. Переносные значения форм времени. Лицо глагола, его значение и способы образования личных форм. Безличные глаголы, их лексико-грамматические особенности. Личные глаголы в значении безличных.

*Причастие* как особая форма глагола. Значение и образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

*Деепричастие* как особая форма глагола. Значение, морфологические особенности, синтаксическая функция и образования деепричастий.

**Правописание глаголов и глагольных форм.** Правописание окончаний глаголов и глагольных форм. Буква *ь* в глаголах. Суффиксы глаголов (*-ова-, -ева-; -и-, -е-; -ене-*), гласные перед суффиксом *-л-*. Правописание суффиксов причастий (*-ущ-, -ющ-, -щ-, -ящ-; -ом-, -ем-, -им-; -енн-, -нн-*), гласные перед суффиксом *-нн-*.

*И* и *ни* в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.

**Наречие.** Разряды наречий по значению, их морфологические особенности и синтаксическая функция.

**Правописание наречий.** Гласные на конце наречий. Дефисное и слитное написание наречий. Раздельное написание наречных сочетаний.

**Безлично-предикативные наречия.** Значение, морфологические особенности и синтаксическая функция. Отличие от омонимических слов (наречий и прилагательных в краткой форме).

## СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

**Предлоги.** Характеристика предлогов как средства выражения смысловых отношений между словами. Происхождение предлогов, их структура, управление падежными формами. Переход знаменательных частей речи в предлоги.

**Правописание предлогов и предложных сочетаний.**

**Союзы.** Характеристика союзов как средства связи компонентов предложения и средства выражения смысловых отношений между ними. Классификация союзов по структуре (простые и составные), по функции (сочинительные и подчинительные), по характеру выражаемых отношений (изъяснительные, определительные, обстоятельственные и др.).

**Правописание союзов.** Слитное и раздельное написание союзов, отличие их от других частей речи.

**Частицы.** Характеристика частиц как средства выражения смысловых, модальных и эмоционально-экспрессивных оттенков. Словообразующие и формообразующие частицы.

Значение и употребление частиц *не* и *ни*.

**Правописание частиц.** Слитное и раздельное написание частиц (*бы-б, же-ж, ли-ль; -де, -ка, -либо, -нибудь, -с, -тка, -тко, -то, кое-* и др.). Употребление *не* и *ни*: с

именами существительными; с менами прилагательными; с числительными; с местоимениями; с глаголами и глагольными формами; с наречиями. *Не* в составе союзов и союзных слов.

**Междометия и звукоподражательные слова.** Общая характеристика междометий как средства выражения эмоциональных реакций на окружающую действительность. Звукоподражательные слова как условное воспроизведение звучаний, сопровождающих действия предметов, и как явление национального характера.

**Отработка навыков морфологической характеристики слов разных частей речи.**

## СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

**Введение в синтаксис.** Основные синтаксические единицы. Сочинение и подчинение как способы соединения синтаксических единиц. Связь синтаксиса с морфологией и лексикой.

**Словосочетание.** Сходство и различие словосочетания со словом и предложением. Виды подчинительной связи в словосочетаниях: согласование, управление и примыкание.

Классификация словосочетаний по структуре (простые и сложные), по природе стержневого слова (глагольные, именные и др.) и по выражаемым смысловым отношениям между компонентами (определятельные, объектные, обстоятельственные и др.).

Отработка навыков синтаксической характеристики разных типов словосочетаний.

**Простое предложение.** Основные признаки предложения: смысловая законченность, предикативность, интонационное оформление. Классификация предложений по разным признакам и средства их оформления: 1) по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные); 2) по эмоциональной окраске (восклицательные – невосклицательные); 3) по грамматическому составу (двусоставные – односоставные); 4) по структуре (полные – неполные, распространенные – нераспространенные, осложненные – неосложненные).

**Двусоставные предложения.** Главные члены двусоставного предложения как его грамматическая основа. Подлежащее и способы его выражения.

Сказуемое, его виды и способы выражения (простое глагольное и именное; составное глагольное и именное).

Употребление тире между главными членами предложения.

**Односоставные предложения.** Способы выражения грамматической основы в односоставных предложениях (глагольные и именные). Характеристика именных (назывных) предложений, их стилистическое использование. Классификация глагольных односоставных предложений: личные (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные) и безличные; способы выражения главного члена в безличных предложениях (безличные глаголы, безлично-предикативные наречия, страдательные причастия, неопределенная форма глагола, личные глаголы в значении безличных, слово *нет*). Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Слова-предложения (*да – нет*), слова речевого этикета (Здравствуй – те!, Привет!, Пока!), обращения (- Эх, Маша, Маша!), их стилистическая характеристика и сфера употребления.

Способы различения односоставных и неполных предложений.

**Распространенные предложения.** Понятие и назначение второстепенных членов предложения, их смысловая и грамматическая связь с главными членами (группа подлежащего и группа сказуемого).

**Определение.** Назначение, синтаксическая функция и способы выражения определения. Распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные определения. Приложение как особый вид определения.

Отработка навыков морфолого-синтаксической характеристики разных типов определений.

### ***Пунктуация при разных видах определения.***

**Дополнение.** Назначение, синтаксическая функция и способы выражения дополнения.

Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения прямого дополнения (формы винительного и родительного падежей существительного). Дополнения распространенные и нераспространенные. Отличие дополнения от несогласованного определения.

Отработка навыков морфолого-синтаксической характеристики разных типов дополнений.

### ***Пунктуация при дополнениях.***

**Обстоятельство.** Назначение, синтаксическая функция и способы выражения обстоятельства. Разряды обстоятельств по значению. Обстоятельства распространенные и нераспространенные.

Отработка навыков морфолого-синтаксической характеристики разных типов обстоятельств.

### ***Пунктуация при обстоятельствах.***

**Однородные члены предложения.** Условия определения однородности (значение, способы выражения, синтаксическая функция, грамматическая связь с определяемым словом). Однородные определения и способы их выражения. Однородные дополнения и способы их выражения. Однородные обстоятельства и способы их выражения.

Обобщающее слово и его функция при однородных членах предложения; комбинации сочетания обобщающего слова с однородными членами.

**Пунктуация при однородных членах предложения.** Обособление однородных и неоднородных определений, однородных дополнений и обстоятельств. Знаки препинания при обобщающих словах с однородными членами.

**Вводные и вставные компоненты предложения.** Назначение и способы выражения.

### ***Пунктуация при вводных и вставных компонентах.***

**Отработка навыков синтаксической характеристики разных типов простых предложений.**

## **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Понятие сложного предложения, его основные признаки. Средства связи частей сложного предложения (союзы, союзные слова, интонация и т.п.). Классификация сложных предложений по средствам связи (*союзные и бессоюзные*), по виду грамматической связи между частями (*сложносочиненные и сложноподчиненные*) и внутри каждого типа – по смысловым отношениям между частями сложного предложения.

**Сложносочиненное предложение (ССП).** Понятие СПП, средства связи частей СПП. Классификация СПП по смысловым отношениям между его частями (соединительные, пояснительные, противительные, разделительные).

### ***Пунктуация в СПП.***

Отработка навыков построения структурных схем СПП и их синтаксической характеристики.

**Сложноподчиненное предложение (СПП).** Понятие СПП, средства связи частей СПП. Функции придаточных частей в СПП (распространенная характеристика определяемого слова главной части; возмещение недостающего компонента в главной части; конкретизация местоименного слова главной части; распространение всей главной части). Классификация и характеристика придаточных частей СПП (определятельных, изъяснительных, обстоятельственных, присоединительных, сравнительных и др.).

Понятие о разных видах подчинительной связи придаточных частей в СПП (однородное, неоднородное, смешанное подчинение).

### ***Пунктуация в СПП.***

Отработка навыков построения структурных схем СПП и их синтаксической

характеристики.

**Сложное бессоюзное предложение (СБП).** Понятие СБП, средства связи частей СБП. Классификация СБП по смысловым отношениям между его частями.

#### ***Пунктуация в СБП.***

Отработка навыков построения структурных схем СБП и их синтаксической характеристики.

**Осложненная структура разных видов сложных предложений,** пунктуация в них, отработка навыков построения структурных схем и синтаксической характеристики.

**Чужая речь.** Понятие чужой речи, ее разновидности. Прямая и косвенная речь. Трансформация прямой речи в косвенную (несобственно-прямая речь).

#### ***Пунктуация в предложениях с прямой и трансформированной прямой речью.***

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Внимательно прочитайте каждое задание и предлагаемые варианты ответа, если они имеются. Отвечайте только после того, как вы поняли вопрос и проанализировали все варианты ответа. Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Если какое-то задание вызывает у вас затруднение, пропустите его. К пропущенным заданиям вы сможете вернуться, если у вас останется время.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 1,5 часа (90 минут).

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **ОСНОВНАЯ**

1. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация: справочник для абитуриентов, студентов и редакторов. Москва: Авторская академия; Товарищество научных изданий КМК. 2018. 353 с.
2. Гостева Ю.Н., Васильевых И.П., Егораева Г.Т. ЕГЭ 2019. Русский язык. Типовые тестовые задания. 30 вариантов заданий + 300 дополнительных заданий части 2. Изд-во Экзамен, Москва, 2019. – 304 с.
3. Маслова И.Б. ЕГЭ-2019. Русский язык. Тренировочные задания, Москва, Эксмо, 2019 г. 112 с.

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ**

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка – М., Дрофа, 2008.
2. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. – Астрель: Харвест, 2008.
3. Большой иллюстрированный словарь иностранных слов. – М.: Восток-Запад, 2009.
4. Большой орфографический словарь русского языка/под ред. С.Г.Бархударова и др. – М.:Книга по Требованию, 2010.
5. Горбачевич К.С. Современный орфоэпический словарь русского языка. Все трудности произношения и ударения. – М., Астрель, 2009.
6. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. – М.: АСТ-пресс книга, 2008.
7. Резниченко И.Л. Словарь ударений русского языка- М.: АСТ-Пресс Книга, 2010.
8. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2010 г.
9. Тихонов А.Н. словообразовательный словарь русского языка: в 2т. – М.: Астрель, 2008.
10. Фразеологический словарь русского литературного язык: в 2 т. – М.: Астрель, 2008.

#### **ИНТЕРНЕТ ИСТОЧНИКИ**

<http://sait-ege-gia.ru/russkij-yazik/ege-1/uchebniki-3/>

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

**Тесты**  
**по русскому языку для абитуриентов**  
**Пояснительная записка**

Выполнение каждого из заданий работы оценивается в баллах, которые приведены в таблице. Если приводится неверный ответ или нет никакого ответа, обучающийся получает 0 баллов. Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются.

**Критерии оценки экзаменационной работы в виде набора контрольных заданий**

Номер контрольного задания	Количество максимальных баллов за верно выполненное задание
№№ 1, 5, 7, 10	2 балла
№№ 2, 11	3 балла
№№ 3,4,6, 8,9,12,13, 16, 17, 19, 20, 21.	4 балла
№№ 22,23,24,25	5 баллов
№№ 14,15,18	6 баллов

\* Если приводится неверный ответ или не приводится никакой ответ, за задание выставляется 0 баллов.

**Вариант 1**

**1. В каком слове допущена ошибка с ударением. Исправьте ошибку.**

А) красИвее Б) дОговоры В) начАв Г) тОрты

**2. В каком предложении вместо слова ЦЕННЫЙ нужно написать слово ЦЕННОСТНЫЙ. Отметьте это предложение.**

А) Всех участников олимпиады наградили ЦЕННЫМИ подарками

Б) В статье есть ЦЕННЫЕ советы геологам

В) В заповеднике множество ЦЕННЫХ растений

Г) В каждую эпоху формируются ЦЕННЫЕ устои

**3. Определите, какое из сочетаний слов употреблено в переносном значении:**

А) справочный стол Б) деревянный стол

В) операционный стол Г) обеденный стол

**4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова**

А) в шкафу Б) пять полотенцев В) шесть семей Г) сто солдат

**5. Найдите фразеологизм-синоним к словосочетанию *очень крепко*.**

А) гусь лапчатый Б) тише воды, ниже травы

В) рукой подать Г) без задних ног (спать)

**6. В каком ряду на месте пропусков пишется буква Е?**

А) пиш..шь , обид..шься

Б) встан..шь , потян..шься

В) дремл..шь , приемл..мый

**7. В каком варианте на месте пропуска в слове пишется буква И?**

А) фасол..вый Б) отрасл..вой В) гляnc..вый Г) догадл..вый

**8. Укажите строчку, все слова которой образованы приставочным способом.**

А) Неактуальный, безынициативный, создатель

Б) Организовать, объяснение, объезд

В) Неплохо, законсервировать, прибежать

Г) Подошел, бездействие, объединиться

**9. В каком варианте во всех словах пишется НН?**

А) обыкнове..ый , стекла..ый

Б) осозна..ы , волшеб..ый

В) оловя..ый , серебря..ый

**10. В каком варианте НЕ со словами пишется раздельно?**

А) вовсе (НЕ)красивый / злой, а (НЕ)добрый

Б) (НЕ)своевременный , (НЕ)красивый



**11. Прочитайте предложения и определите, в каком вместо слова ПУГЛИВЫЙ нужно употребить слово ПУГАННЫЙ. Выпишите это предложение, заменив в нем слово ПУГЛИВЫЙ на слово ПУГАННЫЙ.**

А) Заяц — осторожный, ПУГЛИВЫЙ зверь, спасающийся от любой опасности стремительным бегством.

Б) Дед Ермолай ПУГЛИВЫМ отродясь не был: на медведя зимой ходил с одной рогатиной.

В) На ПУГЛИВОГО да ленивого одно лекарство — кнут.

Г) ПУГЛИВЫЙ змеёй и веревки боится.

**12. Вставьте пропущенные буквы в словах:**

А) зайц... Б) круглотиц... В) интеллигенц... Г) ц...ган

**13. Допишите нужное окончание:**

А) на песчаной отмел... Б) от березовой рош...

В) в моей тетрад... Г) был в библиотек...

**14. Вставьте пропущенные буквы в словах. Запишите их в два столбика.**

пр...дать товарища, пр...делать ручку, пр...фронтальная полоса,  
мягкое пр...земление, пр...ступить черту, пр...следовать добычу

с приставкой при-	с приставкой пре-

**15. Определите, какие прилагательные пишутся с одним н, какие – с двумя НН. Запишите их в две колонки:**

глиня...ый, воробьи...ый, телефо...ый, лимо...ый, шерстя...ой, сви...ой

с н	с нн

**16. Определите, в каком словосочетании допущена ошибка. Исправить и записать правильный вариант**

А) всех милее Б) ящик мандаринов В) подошел к ему Г) жарких пустынь

**17. Определите допущенные ошибки, связанные с неправильным определением рода имен существительных, и запишите словосочетания правильно.**

А) старая шимпанзе	Б) большое Сочи	В) красивый тюль	Г) широкая авеню

**18. Распределите слова в нужную колонку и запишите правильно.**

не могу удержат...ся, умелый набор...щик, скоро появит...ся, клян...чить угощение,  
распахнуть настеж..., бежать проч...

Слова с мягким знаком	Слова без мягкого знака

**19. Определите строчку, где во всех словах пишется буква Я.**

А) краски выгор...т, колебл...щиеся листья

Б) рабочие стро...т, привлека...щийся к ответу

В) маляры крас..т, ненавид..щий обман

Г) флаги ре..т, люб..щие искусство

**20. Выберите словосочетание, в котором на месте пропусков должна стоять буква И.**

А) поместье обедн...ло

Б) я обессил...л от тяжкого труда

В) солдат обескров...л от раны

Г) голод ослаб...л организм

**21. Выберите предложение, в котором НЕ со словом пишется раздельно.**

А) Жених её, (не)ласковый и (не)добрый человек, был известен на всю округу своим жестоким нравом.

Б) Громкие речи отнюдь (не)всегда признак ума.

В) (Не)грамотность инженера-конструктора стала причиной его (не)легкого разговора с директором завода.

Г) Владимир был худ и (не)хорош собою.

**22. Выберите предложение и поставьте там, где считаете нужным, запятую перед союзом И.**

А) Соревнования из-за дождя не состоялись и решено было перенести их на ближайшее воскресенье.

Б) Стволы деревьев, освещенные огнем костра, шевелятся и тоже напоминают монахов.

В) Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания и реализации его в художественном образе.

**23. Определите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.**

А) Пианист виртуозно исполнял свои и чужие сочинения и с легкостью читал с листа незнакомые произведения.

Б) Картины и вазы и мелочи в комнате отражали утонченность вкуса её хозяина.

В) Художник был увлечен не только красотой открывшегося перед ним вида но и разнообразием природных форм.

Г) Иногда взгляд Илюши наполнялся выражением усталости или скуки.

**24. Найдите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы) и запишите его в исправленном виде.**

А) Экономисты говорят о снижении инфляции и что задержки зарплаты больше не будет.

Б) К числу достижений лаборатории следует отнести то, что в ней успешно завершён самый сложный научный эксперимент.

В) Если необходимые меры будут приняты, всё закончится благополучно.

Г) Последнее, на чём следует остановиться, — это композиция романа.

Ответ: \_\_\_\_\_

**25. Выберите грамматически правильное продолжение предложения и подчеркните его.**

**Путешествуя по бескрайней дальневосточной тайге,**

А) пришла пора опубликовать свои дорожные наблюдения.

Б) дается описание рельефа Приморья и горной системы Сихотэ-Алиня.

В) географ В.Арсеньев изучал богатейшие флору и фауну этого края.

Г) уже стемнело.