

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ворошилова Ольга Леонидовна

Должность: Ректор

Дата подписания: 15.02.2022 13:48:05

Уникальный программный ключ:

4cf44b5e98f1c61f6308024618ad72153c8a582b453ec495ec805a1a2d739deb

Администрация Курской области

Государственное образовательное автономное учреждение высшего образования Курской области

«Курская академия государственной и муниципальной службы»

Кафедра государственного, муниципального управления и права

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по  
учебно-методическому  
обеспечению  
Никитина Е.А.  
(подпись, ФИО)  
« 34 » августа 2021 г.

## Социология

Методические рекомендации для самостоятельной работы, в том числе для подготовки к практическим занятиям, студентов направления подготовки 38.03.04. «Государственное и муниципальное управление» очной, очно-заочной и заочной форм обучения

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Методические рекомендации разработаны с целью оказания помощи студентам направления подготовки 38.03.04 Государственное и муниципальное управление очной, очно-заочной и заочной форм обучения при самостоятельной подготовке к занятиям по дисциплине «Социология».

Методические рекомендации разработаны в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования направления подготовки 38.03.04 Государственное и муниципальное управление, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 1016 от 13 августа 2020 года.

Предлагаемые методические рекомендации содержат перечень теоретических тем и задания для самопроверки, которые необходимо выполнить при самостоятельной подготовке к каждому занятию.

К темам приводится список литературы, в котором можно найти ответы на поставленные вопросы теории дисциплины.

## **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Основными видами аудиторной работы студента при изучении дисциплины «Социология» являются лекции и практические занятия. Студент не имеет права пропускать занятия без уважительных причин.

На лекциях излагаются и разъясняются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. В ходе лекции студент должен внимательно слушать и конспектировать материал.

Изучение наиболее важных тем или разделов дисциплины завершают практические занятия, которые обеспечивают контроль подготовленности студента; закрепление учебного материала; приобретение опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.

Практическому занятию предшествует самостоятельная работа студента, связанная с освоением материала, полученного на лекциях, и материалов, изложенных в учебниках и учебных пособиях, а также литературе, рекомендованной преподавателем.

По согласованию с преподавателем или по его заданию студенты готовят рефераты по отдельным темам дисциплины, выступают на занятиях с докладами. Основу докладов составляет, как правило, содержание подготовленных студентами рефератов.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает по результатам тестирования, собеседования, решению ситуационных задач и кейсов, а также по результатам докладов.

Преподаватель уже на первых занятиях объясняет студентам, какие формы обучения следует использовать при самостоятельном изучении дисциплины: конспектирование учебной литературы и лекции, составление словарей понятий и терминов и т. п.

В процессе обучения преподаватели используют активные формы работы со студентами: чтение лекций, привлечение студентов к творческому процессу на лекциях, отработку студентами пропущенных лекций, участие в групповых и индивидуальных консультациях (собеседовании). Эти формы способствуют выработке у студентов умения работать с учебником и литературой. Изучение литературы составляет значительную часть самостоятельной работы студента. Это большой труд, требующий усилий и желания студента. В самом начале работы над книгой важно определить цель и направление этой работы. Прочитанное следует закрепить в памяти. Одним из приемов закрепления освоенного материала является конспектирование, без которого немыслима серьезная работа над литературой. Систематическое конспектирование помогает научиться правильно, кратко и четко излагать своими словами прочитанный материал.

Самостоятельную работу следует начинать с первых занятий. От занятия к занятию нужно регулярно прочитывать конспект лекций,

знакомиться с соответствующими разделами учебника, читать и конспектировать литературу по каждой теме дисциплины. Самостоятельная работа дает студентам возможность равномерно распределить нагрузку, способствует более глубокому и качественному освоению учебного материала. В случае необходимости студенты обращаются за консультацией к преподавателю по вопросам дисциплины с целью освоения и закрепления компетенций.

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины - закрепить теоретические знания, полученные в процессе лекционных занятий, а также сформировать практические навыки самостоятельного анализа особенностей дисциплины.

### **Задания для самопроверки**

#### **Тема № 1. «Социология как наука. Предмет, метод, функции социологии. Понятие социального»**

- 1 Особенности социального познания.
- 2 Социология как наука. Метод социологии. Понятие социального факта. Проблема интерпретации социальных фактов. Социологические законы
- 3 Научные методы в социологии (наблюдение, опрос, эксперимент, анализ текстов и статистических данных). Понятие социального.
- 4 Основные категории социологии:  
«общество», «социальное поведение», «социальные группы», «социальные институты», «социальные организации», «социальные факты» и др.
- 5 Основные функции социологии  
-теоретико-познавательная, (прикладная), мировоззренческая, описание, объяснение социальных процессов, их предвидение и формирование. Структура современного социологического знания.
- 6 Макро - и микросоциология; теоретическая и эмпирическая социология.
- 7 Понятие теорий среднего уровня (Роберт Мертон).

### **Вопросы дискуссии**

Тема дискуссии: «К понятию социального. Так как же всё-таки определить „социальное“ ?

1. *Социальное это некая предельная категория, de facto философская категория, которая обозначает все человеческое в противовес природному.*
2. *Не нужно определять социальное, потому что «для говорения прозы не нужно определения прозы»: вопрос: социология как логическое знание не существует?*
3. *Социальное есть смысловое.*
4. *Социальное это значимое для нас.*

## Задания для самостоятельной работы

Раскрыть особенности социального познания.

Раскрыть содержание дисциплины «Социология» как науки. Описать метод социологии. Раскрыть понятие социального факта. Перечислить социологические законы. Перечислить научные методы в социологии (наблюдение, опрос, эксперимент, анализ текстов и статистических данных).

Описать основные категории социологии: «общество», «культура», «личность», «социальное поведение», «социальные группы», «социальные институты», «социальные организации», «социальные факты» и др.

Перечислить основные функции социологии:

теоретико-познавательную, практическую (прикладную), мировоззренческую, описание, объяснение социальных процессов, их предвидение и формирование. Раскрыть структуру современного социологического знания.

Раскрыть понятие теорий среднего уровня (Роберт Мертон).

### Тема № 2. «История становления и развития социологии»

1 Социально – философские предпосылки социологии. Зарубежная социология в 19 и первой половине 20 в.

а) Классики социологии: теория общества в трудах К. Маркса, различия между контовским и марксовым подходами к социальному развитию.

б) Теория Г. Спенсера (1820 – 1903) (Вслед ЗА О. КОНТОМ, он ввел идею изменчивости и плавного эволюционизма в социологию).

в) Теория Ф. Тенниса, Э. Дюркгейма (1858 – 1917) (понятие социального факта),

г) Теория М. Вебера (понятие социального действия), Г. Зиммеля – (один из основателей социологической теории конфликта), К. Мангейма (теоретический релятивизм).

2 Социологический проект О. Конта.

3 Русская социологическая мысль.

а) русофилы Н. Я. Данилевский, М. Н. Катков, К. Н. Леонтьев, К. П. Победоносцев.

б) Три направления в западничестве: теоретическое (П.Я. Чаадаев); гуманистическое (В. Г. Белинский); народническое (А. И. Герцен, Чернышевский, Добролюбов, Писарев).

в) Выдающиеся деятели русской социологии (М.М. Ковалевский, Н.К. Михайловский, Л.И. Мечников и др.)

4 Современные социологические теории:

а) зарубежная социология второй половины 20 века. Ч. Кули.

б) макросоциологические теории. Структурный функционализм. Теория социального действия (структурные элементы, модусные переменные), предпосылки сохранения общества Т. Парсонса. Теории социальных изменений (Р. Мертон). Теории социального конфликта (Р. Дарендорф). Микросоциологические теории. Теория социального обмена (Питер Блау). Бихевиоризм

## Вопросы дискуссии

Тема дискуссии: Самобытность русской социологии в контексте исторического времени

1. Национальная самобытность русской социологии и поиск факторов этой самобытности. Каковы они?
2. Специфика российской социологии определяется им тремя оценочно-аналитическими измерениями: исторические корни; субстанциональное и институциональное становление; современное состояние и ресурс дальнейшего развития. Так ли это?
3. Утвердившийся плюрализм современной российской социологии связан с переосмыслением доминирующих мировых теоретических направлений, а именно необходимостью научно-критического осмысления возможности применения накопленного западными социологическими школами знания, причем непременно в контексте формирования уважения к собственным национальным традициям социального мышления. Вы согласны?

## Задания для самостоятельной работы

Изучить социально-философские предпосылки развития социологии. Истоки зарубежной социологии в 19 и первой половине 20 в. Дать оценку социологическому проекту О. Конта. Дать характеристику развитию русской социологической мысли. Рассмотреть теории: а) зарубежную социологию второй половины 20 века. Ч. Кули; б) макросоциологические теории: структурный функционализм; теорию социального действия (структурные элементы, модусные переменные), теорию социальных изменений (Р. Мертон); теории социального конфликта (Р. Дарендорф); микросоциологические теории; теории социального обмена (Питер Блау); бихевиоризм.

### Тема № 3. «Социологический анализ общества. Типология обществ»

- 1 Современные подходы к пониманию общества.
  - А) Функциональная концепция общества (Герберт Спенсер, Эмиль Дюркгейм, Толкот
  - Б) Конфликтная модель общества (Р. Мертон, Р. Дарендорф, К. Маркс, Г. Зиммель)
- 2 Социологический анализ общества (Анализ соц. системы - Т. Парсонс).
- 3 Социально – исторический детерминизм.
4. Типология обществ (К. Маркс, К. Поппер, Д. Белл).
5. Теория социального действия и концепция господства М. Вебера.

## Вопросы дискуссии

Тема дискуссии: Время в обществе: мера или аспект?

1. Время как мера социальной жизни
2. Время как аспект социальных изменений
3. Количественное и качественное время
4. Социокультурное управление временем

## Задания для самостоятельной работы

Изучить современные подходы к пониманию общества (Герберт Спенсер, Эмиль Дюркгейм, Толкот Парсонс); конфликтную модель общества (Р. Мертон, Р. Дарендорф, К. Маркс, Г. Зиммель).

Провести Социологический анализ общества (Анализ соц. системы – Т. Парсонс).

Изучить социально - исторический детерминизм. Привести типологию обществ (К. Маркс, К. Поппер, Д. Белл). Рассмотреть теорию социального действия и концепцию господства М. Вебера.

Подготовить презентацию на тему: «Социологический анализ общества. Типология обществ».

## Тема № 4. «Культура как ценностно-нормативная система»

- 1 Сущность культуры. Основные элементы культуры.
- 2 Роль культуры в жизни общества. Функции культуры.
- 3 Культура как фактор социальных изменений. Формы культурной динамики.
- 4 Культурологические концепции: (А. Швейцер, Э. Фромм и др. – об упадке культуры; О. Шпенглер, А. Тойнби – отрицание линейного развития культуры, культура развивается циклично (зарождение, расцвет, упадок, гибель)).

## Вопросы дискуссии

Дискуссия «Нанообщество».

Студенческая группа делится на три подгруппы: «оптимисты», «пессимисты» и «реалисты». Основная задача каждой — аргументированно представить предполагаемые особенности нанообщества и его последствия. В процессе занятия участники готовят выступление в защиту своей позиции, в ходе которого они должны осветить следующие вопросы:

– С какими кардинальными новшествами столкнется общество как система?

– Какой характер они будут иметь: «спасительный», «разрушительный» либо «нейтральный» (подобного рода изменения естественны, а общество способно к ним адаптироваться)?

– Если нанообщество возможно, то в каких странах оно может возникнуть в первую очередь?

По результатам выступлений студенты должны определить наиболее вероятный сценарий и наиболее острые проблемы развития nanoобщества.

### Дискуссия «Массовая культура vs элитарная культура».

Студенческая группа делится на две подгруппы: «элита» и «массовики». Основная задача каждой — аргументированно представить преимущества каждой из типов культур, ее роль в современном обществе.

В процессе занятия участники готовят выступление в защиту своей позиции, в ходе которого они должны осветить следующие вопросы:

- Какими особенностями обладает элитарная/массовая культура?
- Какие функции выполняет элитарная/массовая культура в современном обществе?
- Возможно ли общество, в котором не будут выделяться элитарная и массовая культуры?

После обсуждения выступлений делаются выводы о перспективах каждого вида культуры. Итогом становятся предложения (рекомендации) по мерам развития культуры.

### Тестовые задания

1. Понятийно-логический элемент культуры, служащий средством коммуникации:

- символ;
- язык;
- убеждения;
- ценности.

2. Система взглядов, идей, выражающих интересы больших общественных групп: народов, классов, социальных движений, обществ – это:

- ценностные ориентации;
- социальные ценности;
- идеалы;
- идеология.

3. Правила поведения, стандарты деятельности, выполнение которых ожидается от членов социальной группы и поддерживается с помощью санкций:

- обычаи;



- традиции;
- социальные нормы;
- ритуалы.

4. Стандартизированные нормы поведения, формально одобренные обществом и выступающие в виде законов, распоряжений и других актов, принимаемых уполномоченными государственными органами:

- нравственные нормы;
- правовые нормы;
- социальные нормы;
- идеология.

5. Система взглядов о правильном и неправильном поведении, основанная на принятых в обществе представлениях о добре, зле, должном или неправомерном:

- нравственные нормы;
- правовые нормы;
- социальные нормы;
- идеология.

\*Ответы в текстовые поля записывать строчными буквами.

6. Ключевое слово в определении: «общие элементы культуры, которые наряду с самобытными культурными компонентами существует у всех народов и стран – это ».

7. Восприятие и оценка жизненных явлений сквозь призму традиций и ценностей данной этнической группы, выступающей как некий всеобщий образец – это:

- культурный релятивизм;
- этноцентризм;
- культурная интеграция;
- культурная эволюция.

8. Соответствие понятий их определениям:

- система ценностей, установок, способов поведения определенной социальной группы, отличающаяся от господствующей в обществе культуры, но не связанная с ней
- комплекс норм и ценностей социальной группы, который находится в конфликте с господствующей системой ценностей и норм

- совокупность ценностей, норм, установок, способов поведения большинства членов общества

доминирующая культура ▼

доминирующая культура ▼

доминирующая культура ▼

9. Как соотносятся социология культуры и культурология (1):  
социология и культурология — пересекающиеся области знания, культурология — часть социологии культуры, социология культуры — часть культурологии.

10. Что является предметом социологии культуры (1):  
институты и учреждения культуры, социальные законы производства, распространения и усвоения культурных ценностей, духовная жизнь общества.

11. Сгруппируйте элементы, характеризующие понятия «культура общества» и «культура личности» (2 гр.):

мировоззрение, язык, мораль, наука, культура речи, вера, ценностные ориентации, философия, образованность, религия.

Группы (впишите коды ответов):

А) Культура общества (5):

Б) Культура личности (5):

12. Чем сказка отличается от мифа (1)?

1. Сказки рассказывают детям, а мифы взрослым.

2. В мифе все правда, а в сказке – вымыслы.

3. Сказка – произведение искусства, а миф – религия.

13. Соотнесите социологические подходы к изучению культуры с именами ученых, представлявших и развивавших эти подходы.

Социологические подходы:

социально-антропологический, исторический, структурно-функциональный, семиотический, психоаналитический, аксиологический, феноменологический, текстологический.

Имена ученых:

Ф.Знанецкий, Г.Маркузе, Т.Лукман, Р.Барт, П.Сорокин, Ж.Деррида, М.Мид, Р.Мертон.

Впишите коды ответов в правильной последовательности (например, 1–1, 2–5, 3–6 и так далее):

14. Кто из ученых первый ввел в социологию понятие «ценности» (1):

А.Маслоу, В.Виндельбанд и Г.Риккерт, М.Вебер.

15. Кто из ученых первый ввел в социологию понятие «символический капитал» (1):

Дж.Мид, Э.Кассирер, П.Бурдьё, К.Гирц.

16. В какой из социологических «школ» глубже всего разрабатывалась проблема культурного отчуждения (1):

в Чикагской школе, в Бирмингемской школе. во Франкфуртской школе,

17. Кто из отечественных ученых наиболее последовательно развивал семиотический подход в изучении культуры (1):

, , ,

18. Что означает понятие «социокультурная практика» (1):

участие в культурной жизни общества, создание интеллектуальных ценностей, взаимосвязанное изменение культуры и личности, культурно-просветительская деятельность.

19. Какие из выражений, по Вашему мнению, точнее определяют социологический смысл понятия «культурные ценности» (3):

значения, приписываемые людьми культурным явлениям; объекты, пользующиеся повышенным спросом; культурные товары и услуги на потребительском рынке; произведения искусства; высшие духовные устремления, идеалы.

20. Каков, на Ваш взгляд, главный социологический критерий для определения принадлежности произведений к элитарной или популярной культуре (1):

степень профессионализма, жанровое своеобразие, общественные условия создания, распространения, потребления, идейное содержание, доступность для понимания и усвоения.

21. Что означает понятие «традиция» с социологической точки зрения (1)

ритуалы, обычаи, обряды, способ трансляции культурного наследия, ценности этнической культуры, культурные стереотипы, область сакрального.

22. Охарактеризуйте культурные эпохи по типу доминирующих ценностей (3 гр.):

Культурные ценности:

вера, демократия, знание, аскетизм, иерархия, гармония, творчество, индивидуальность, слава.

Группы (пишете коды ответов):

А) Античность (3):

Б) Средние века (3):

В) Возрождение (3):

23. Выберите из предлагаемого списка социальные характеристики традиционной культуры (5):

коллективная, примитивная, профессиональная, авторская, нарративная, анонимная, синкретичная, гуманистическая, локальная, светская, стандартизированная.

24. Укажите исторические рамки вхождения Западной цивилизации в эпоху модерна (1):

XVIII – XIX вв., XVII – XVIII вв., XIX – XX вв.

25. Кто из авторов раньше всех сформулировал существенные, отличительные признаки «модернистского сознания» (1):

К.Маркс, П.Бергер, Э.Гидденс, И.Кант, Ф.Ницше, Ю.Хабермас, Г.Зиммель, Ш.Бодлер.

26. Когда в России начался процесс формирования массового общества (1):  
в XX в., в XVIII в., в XIX в., в XXI в.

27. Какое из приведенных определений субкультуры правильное (1):

1. общность людей, разделяющих одинаковые интересы, убеждения;
2. молодежное объединение (панки, готы, рокеры и т.д.);
3. группа, предлагающая особую модификацию или интерпретацию общепринятой культуры;
4. группа людей, противопоставляющая себя официальной культуре.

28. Сгруппируйте отличительные признаки советского и постсоветского типов культуры, а также общие признаки для обоих типов (3 гр.):

Социальные признаки:

массовая, урбанизированная, общедоступная, секуляризованная, закрытая, коллективистская, моностилистическая, открытая, индивидуалистическая, полистилистическая.

Распределите признаки по группам (впишите коды ответов).

Советская культура (3):

Постсоветская культура (3):

Общие черты (4):

29. Кого считают автором теории «технотронного общества» (1):  
А.Тоффлера, М.Маклуэна, У.Эко, Ж.Фурастье.

30. Определите социологическое значение понятия «информация» (1):  
способ производства и распространения знаний в современном обществе;  
компьютерные технологии, знаки, которыми обмениваются люди в процессе  
коммуникации.

31. Определите авторство произведений.

Произведения:

«Психология народов и масс», «Общественное мнение и толпа»,  
«Человеческое, слишком человеческое», «Восстание масс», «Век толп»,  
«Одинокая толпа», «Истоки тоталитаризма», «Одномерный человек», «Масса  
и власть», «Авторитарная личность».

Авторы:

Г.Лебон, Д.Рисмен, Ф.Ницше, С.Московичи, Т.Адорно, Х.Ортега-и-Гассет,  
Г.Маркузе, Х.Арендт, Э.Канети, Г.Тард,

Впишите коды ответов в правильной последовательности (например, 1–1, 2–  
5, 3–6 и так далее):

32. Кто ввел в научный оборот понятие «культурный взрыв» (1):  
М.Маклуэн, А.Тоффлер, Ю.Лотман, Ж.Фурастье.

33. Сгруппируйте методы социологического изучения культуры  
на качественные, количественные и комбинированные (3 гр.):

1. глубинное интервью,
2. контент-анализ,
3. наблюдение,
4. метод фокус-групп,
5. стандартизированный опрос,
6. «насыщенное описание»,
7. метод нарративов,
8. метод экспертных оценок,
9. Шкала Богардуса.

Распределите методы по группам (впишите коды ответов).

Качественные (3):

Количественные (3):

Комбинированные (3):

### **Задания для самостоятельной работы**

Рассмотреть сущность культуры, перечислить ее основные элементы.  
Изучить роль культуры в жизни общества. Назвать функции культуры.  
Рассмотреть культуру как фактор социальных изменений. Изучить формы  
культурной динамики. Рассмотреть культурологические концепции: (А.  
Швейцер, Э. Фромм и др. – об упадке культуры; О. Шпенглер, А. Тойнби –

отрицание линейного развития культуры, культура развивается циклично (зарождение, расцвет, упадок, гибель).

**Тема № 5. «Личность в системе социальных связей. Личность как деятельный субъект. Творчество личности. Социальная динамика личности, социализация и активность»**

- 1 Проблема человека в социологии.
- 2 Понятие личности в социологии. Основные факторы развития личности.
- 3 Макросоциологический уровень анализа личности. Взаимодействие личности и общества. Социализация личности.
- 4 Статусная концепция личности.
- 5 Ролевая теория личности (Джордж Герберт Мид).
- 6 Теория зеркального «Я» (У. Джеймс, Ч. Х. Кули, Дж. Г. Мид). Механизм регуляции поведения и социализации личности. Активность личности. Психоанализ З. Фрейда и В. Адлера.

**Вопросы дискуссии**

Тема дискуссии: Социальная креативность — это не роскошь, но необходимость, вызванная проблемами, с которыми люди сталкиваются в XXI в. ?!

Актуальность проблемы. Предпосылки появления проблемы социальной креативности } Базовые понятия (творчество, креативность, творческая личность, творческие способности, социализация и др.) } Что такое «Социальное творчество» и «Социальная креативность» } Функции социальной креативности в современном обществе } Модель социальной креативности } Социальные факторы развития креативности

Что включает понятие «Социальная среда» } «Человек и среда» (сфера влияний социальной среды) } В чем проявляется социальная креативность?

**Тестовые задания**

1. Нормативный (базисный) тип личности общества

- тип личности, являющийся идеальным для общества;
- тип личности, разделяющий те же культурные образцы, что и большинство членов данного общества;
- тип личности, в наибольшей степени отражающий особенности данной культуры.

2. Соответствие между типами социальных действий и примерами действий:

- Целерациональное действие;
- Ценностно-рациональное действие.

3. Ожидаемая модель поведения, ассоциируемая с данным статусом – это:

- ролевое исполнение;
- ролевой конфликт;
- ролевое ожидание;
- социальная позиция.

\*Ответы в текстовые поля записывать строчными буквами.

4. Ключевое слово в определении: «социальная  – это модель поведения, которой придерживается индивид в соответствии с тем или иным социальным статусом».

5. Совокупность ролей, ассоциируемых с одним социальным статусом, называется .

6. Столкновение ролевых требований, предъявляемых человеку, вызванное множественностью одновременно выполняемых им ролей:

- ролевая напряженность;
- ролевое исполнение;
- ролевой конфликт;
- дистанцирование от роли.

7. Социальный статус личности, который закрепляется через индивидуальный выбор личности, собственные ее усилия, это:

- предписанный статус;
- достигнутый статус;
- личный статус;
- социально-классовый статус.

8. Ключевое слово в определении: « .....– представляет собой процесс усвоения индивидами образцов поведения, социальных норм и ценностей, не-обходимых для успешного функционирования в обществе»:

- стратификация;
- девиация;
- социализация.

9. Вид поведения, характеризующийся отклонением от официально установленных и фактически сложившихся норм поведения в обществе:

- массовое поведение;
- индивидуальное;
- девиантное.

10. Соответствие определений типам поведенческих реакций по Р.Мертону:

- принятие целей и средств данной социальной общности, даже путем отказа от собственных убеждений
- поведенческая реакция, которая выражается в полном отрицании провозглашаемых обществом целей и замене их на новые цели
- вид адаптации индивидов к обществу, которое они не приемлют
- неприятие целей, но принятие средств достижения этих целей
- принятие целей, но неприятие средств достижения этих целей

конформизм ▼

конформизм ▼

конформизм ▼

конформизм ▼

конформизм ▼

11. Соответствие понятия «социальное действие» действиям людей:

- Пенсионер совершает вечернюю прогулку по парку;
- Командир отдает приказ военнослужащим;
- Человек раскрыл зонтик во время дождя;
- Профессор читает лекцию студентам.

12. Соответствие между понятиями:



- взаимодействия индивидов, преследующих определенные цели в конкретных условиях места и времени
- действие человека, которое носит осознанный целенаправленный характер и по своему смыслу ориентировано на изменение поведения других людей
- любое поведение группы индивидов в определенный период времени
- устойчивая система связей индивидов, сложившаяся в процессе их взаимодействия друг с другом в условиях данного общества

социальное взаимодействие

социальное взаимодействие

социальное взаимодействие

социальное взаимодействие

13. Авторами теории социального обмена, которая рассматривает обмен различными социальными ценностями и благами как фундаментальную основу общественных отношений, являются:

- Дж. Г. Мид;
- Т. Парсонс, Р. Мертон;
- Дж. Хоманс, П. Блау;
- г) Джеймс, Ч. Х. Кули.

14. Взаимосвязанные действия индивидов, которые направлены на достижение общих целей, с обоюдной выгодой для взаимодействующих сторон – это:

- соперничество;
- конфронтация;
- сотрудничество;
- консенсус.

15. Контакты, сущность которых состоит в выборе социального объекта, обладающего определенными ценностями, которые соответствуют потребностям данного индивида – это

- контакты заинтересованности;

- контакты обмена;
- пространственные контакты.

### **Задания для самостоятельной работы**

Изучить проблему человека в социологии. Раскрыть понятие личности в социологии. Назвать основные факторы развития личности. Рассмотреть макросоциологический уровень анализа личности. Рассмотреть взаимодействие личности и общества. Раскрыть сущность социализации личности. Рассмотреть статусные концепции личности. Изучить ролевые теории личности (Джордж Герберт Мид). Изучить теорию зеркального «Я» (У. Джеймс, Ч. Х. Кули, Дж. Г. Мид). Рассмотреть механизм регуляции поведения и социализации личности.

Подготовить презентацию на тему: «Социальная динамика личности, социализация и активность».

### **Тема № 6. «Социальные структуры. Социальные общности и группы.**

#### **Социальные институты и организации»**

1 Социальная и социально-классовая структура общества.

2 Социальные группы:

а) групповая классификация, атрибутивные свойства группы;

б) специфика групповых целей;

в) своеобразии духовно-культурной жизни (на примере одной народности из д/з).

3 Социальные общности, разновидности общностей.

а) история расообразования. Сущность расизма.

4 Социальные институты, основные признаки и принципы функционирования:

а) институт семьи, его функции;

б) социализация личности.

5 Социальная организация.

6 Гражданское общество и государство.

#### **Вопросы дискуссии:**

1. Дискуссия «О понятии социального». Студенческая группа делится на подгруппы; основная задача каждой — опираясь на заранее изученные источники, аргументированно представить понятие социального, раскрыть его и дать основные характеристики. При этом студенты должны быть информированы об иных подходах в интерпретации социального для поиска контраргументов.

Основные вопросы, которые могут быть затронуты в ходе дискуссии: – Что такое социальное? – Для чего и как в социологии используется понятие социального (например, социальные группы, социальный институт, социальные отношения)? – Можно ли обойтись без понятия социального? – Можно ли на эмпирическом уровне измерить социальное, или оно имеет

только теоретические основания? Для подготовки к дискуссии студентам необходимо ознакомиться с материалами по заявленной теме.

2. Коллективная исследовательская работа «Социологическое воображение и социальные явления».

Примените социологическое воображение («умение связывать все, что происходит в обществе, со структурными, культурными и историческими условиями, а также с субъективными действиями людей») для характеристики таких явлений как букет цветов, детская игрушка, мобильный телефон. Студенческая группа делится на подгруппы, основная задача каждой — раскрыть характеристики выбранного явления.

3. Коллективная исследовательская работа «Связь социологии с другими науками». Разделившись на подгруппы, студентам необходимо заполнить таблицу, раскрыв связь социологии с гуманитарными и общественными науками (табл. 2).

Таблица 2 Связь социологии с гуманитарными и общественными науками

Область научного знания	Точки соприкосновения
Философия	
История	
Экономика	
Психология	
Политология	
Культурология	
Журналистика	
Социальная работа	

После внесения данных в таблицу членами каждой подгруппы происходит общее обсуждение результатов и формулирование выводов.

### **Задания для самостоятельной работы**

Изучить социальную и социально-классовую структуру общества.

Рассмотреть социальные группы:

- а) групповую классификацию, атрибутивные свойства группы;
- б) специфику групповых целей;
- в) своеобразие духовно – культурной жизни (на примере одной народности из д/з).

Изучить социальные общности, разновидности общностей.

Рассмотреть сущность расизма. Разобрать социальные институты, перечислить их основные признаки и принципы функционирования. Изучить

институт семьи, назвать его функции. Рассмотреть особенности социализации личности. Рассмотреть социальную организацию. Изучить гражданское общество и государство.

### **Тема № 7 . «Методология и методика социологического исследования»**

1 Структура и процесс социологического исследования.

2 Виды социологического исследования.

3 Методы сбора первичной социологической информации: анкетирование интервьюирование, анализ документов (биографический метод, контент-анализ) и другие. Подготовка и анализ данных социологического исследования.

#### **Задания для самостоятельной работы**

Рассмотреть структуру и процесс социологического исследования. Проанализировать виды социологического исследования. Изучить методы сбора первичной социологической информации: анкетирование, интервьюирование, анализ документов (биографический метод, контент-анализ) и другие. Рассмотреть этапы подготовки и проведения социологического исследования.

#### **По всему курсу**

#### **Вопросы для самостоятельного изучения**

- Предыстория и социально-философские предпосылки социологии как науки.
- Направления русской социологии: субъективистская социология П.Л.Лаврова и Н.К.Михайловского, «многочасный подход» М.М. Ковалевского, «психологическое направление» в российской социологии (Л.И. Петражицкий и Н.И. Кареев).
- Направления современной западной социологии: структурно-функциональный анализ, теория социального конфликта, феноменологическая социология.
- Понятие и виды социальных взаимосвязей.
- Основные концепции социального взаимодействия.
- Культура как фактор социальных изменений.
- Взаимодействие экономики, социальных отношений и культуры.
- Виды социальных изменений.
- Формирование мировой системы и процессы глобализации.
- Место России в мировом сообществе.
- Понятие социального контроля, его виды и методы.
- Элементы социального контроля (нормы, санкции, ценности).
- Девиантное и делинквентное поведение. Группы риска.
- Теории девиантного поведения.
- Понятие социологического исследования. Виды прикладных социологических исследований.

- Программа социологического исследования, ее структура и функции.
- Генеральная и выборочная совокупности. Понятие репрезентативности.
- Метод опроса и его разновидности.
- Метод социологического наблюдения.
- Метод социологического эксперимента. Виды социологических экспериментов.
- Метод анализа документов.

### **Задания для самостоятельной работы**

#### **Тема: «Социология как наука. Предмет, метод, функции социологии. Понятие социального»**

1. Определите объект социологии. Как связаны в социологии прошлое, настоящее и будущее общества?
2. В чем состоят отличия предметного поля социологии от предметов других общественных наук?
3. Какую роль играет социология в обществе? Почему сегодня возрастает значение социологии?
4. Известный американский социолог Н. Смелзер писал: «Социология, попросту говоря, это один из способов изучения людей». Определите, что имел в виду автор. Аргументируйте свой ответ.
5. В XIX в. О. Конт поставил социологию в классификации наук на вершину знаний выше математики, физики и биологии. А на какое место вы бы поставили современную социологию? Ответ обоснуйте.
6. Охарактеризуйте уровни социологического знания, раскройте специфику теорий среднего уровня.
7. Расшифруйте значение термина «метасоциология».
8. Что дает социологическому знанию философская наука, и как связаны между собой категории философии и социологии?
9. Приведите примеры тех социальных фактов, которые, на ваш взгляд, имеют социологическое значение. Какие социальные факты вы наблюдаете в повседневной жизни?

#### **Тема: «История становления и развития социологии»**

1. Какие экономические и социальные условия сформировали в начале XIX в. потребность в социологической науке?
2. Почему О. Конт называл социологию позитивной наукой?
3. Что Э. Дюркгейм понимает под понятием «социальные факты»?
4. В чем суть «понимающей социологии» М. Вебера?
5. В чем вы видите достижения социологической мысли в России до начала XX в.?
6. Почему социология как наука не была востребована в Советском Союзе 30–50-х гг. XX в.?
7. Что такое парадигма в социологии?
8. Как рассматриваются взаимодействия индивидов в русле символического

интеракционизма и теории обмена?

9. В чем особенности современного этапа развития социологии в России?

10. Назовите известных современных российских социологов и укажите их вклад в развитие этой науки.

**Тема: «Социологический анализ общества. Типология обществ»**

1. Назовите критерии выделения социальных общностей и групп. Любая ли группа людей является социальной группой?

2. Какие существуют классификации социальных групп и общностей? Какие из них используются чаще и почему?

3. Чем отличается характер первичных групп в традиционных и современных обществах? Сохраняют ли первичные группы черты традиционализма?

4. Какие социальные функции выполняет референтная группа? Почему социологам важно изучать референтные группы молодежи?

5. Что движет людьми при объединении в группы? Какие социологические теории объясняют этот процесс? Какие факторы влияют на процесс формирования групп?

6. Можно ли считать понятие социальной группы ключевой категорией социологии? Приведите примеры подходов, в которых социальная группа является центром предметного поля этой науки.

7. Социальная группа, социальная общность, организация — как соотносятся эти понятия?

8. Перечислите социальные группы, членом которых вы являетесь. Проанализируйте виды этих групп и охарактеризуйте процесс вхождения в группу. Результаты работы представьте в табличной форме.

9. Можно ли рассматривать профессиональные сообщества (физиков, математиков, биологов, социологов) как особый вид социальной общности? Аргументируйте вашу позицию.

10. Какие процессы описывает понятие групповой динамики?

11. Как вы думаете, что лучше для группы: когда лидер и руководитель — это один и тот же человек или когда это разные люди?

12. Чем отличаются групповые нормы и групповая культура различных социальных групп? Поясните свой ответ на примере особенностей форм проведения досуга их членами.

13. В ситуации опасности повышается сплоченность групп, люди полнее осознают свою принадлежность к группе, формируется «образ врага» и т. д. Объясните это явление через социальные, психологические, культурологические, философские теории.

14. Можно ли считать, что молодежь — это единая социальная группа? Прочитайте предложенные или любые другие статьи по данной тематике и ответьте на следующие вопросы: — Что отличает молодежь от других поколенческих групп? — Какие факторы дифференцируют молодежь на

отдельные подгруппы? – Какую стратегию достижения успеха используете вы и ваши друзья?

**Тема: «Культура как ценностно-нормативная система»**

1. Каковы базисные элементы духовной культуры?
2. В чем заключается социальная функция традиций?
3. Приведите примеры культурных универсалий и культурного своеобразия любой национальной культуры
4. Приведите примеры культурного релятивизма и этноцентризма в межкультурном взаимодействии.
5. Назовите формы и разновидности культуры
6. В чем проявляется интегрирующая функция культуры?

**Тема: «Личность в системе социальных связей. Личность как деятельный субъект. Творчество личности. Социальная динамика личности, социализация и активность»**

1. Определите ключевые отличия понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность». В каких ситуациях мы можем их использовать как синонимы, а в каких — нет?

2. В чем специфика социологического подхода к личности? Чем социологический подход отличается от психологического, педагогического, культурологического, философского, юридического?

3. Напишите эссе на тему: «Люди, повлиявшие на формирование меня как личности».

4. Влияют ли физические данные человека на формирование личности? Приведите примеры.

5. Подберите одну-две фотографии людей, которые, по вашему мнению, являются личностями. – Докажите, почему вы считаете, что их можно назвать личностями? – На основе биографических данных проанализируйте, какие агенты принимали наиболее активное участие в их социализации.

6. Проанализируйте свой образ жизни и постройте хронологию, например, в течение недели: где вы обычно бываете, чем занимаетесь, с кем встречаетесь и пр. На основе анализа раскройте особенности вашего образа жизни.

7. Если у вас, ваших друзей есть страничка в социальных сетях, то укажите ее статус. – Почему вы, ваши друзья выбрали именно этот статус? Как часто вы меняете его? – Какая аватарка стоит на вашей страничке, на страничке ваших друзей? – Какие еще способы выражения личности в рамках виртуального общения вы можете выделить?

8. Обоснуйте понятие «русский национальный характер», используя социологический категориальный аппарат. – Какие объективные факторы его детерминировали? – Есть ли принципиальные отличия русского национального характера от английского, японского, американского и др.? – Меняется ли русский национальный характер с течением времени, или это

постоянная категория? Ответ аргументируйте, приведите примеры.

9. Что означает понятие «деградация личности»? Какие процессы оно включает? Каковы могут быть личные и социальные причины этого явления? А каковы социальные последствия?

10. Американский социолог Герберт Саймон считает, что с появлением компьютера человек утрачивает представление о себе как о единственном разумном существе. Это подобно тому, как с открытием Коперника человек перестал осознавать себя центром Вселенной, а с появлением теории Дарвина пошатнулся миф о человеке как венце Божественного творения. Согласны ли вы с этим утверждением? Свою точку зрения обоснуйте.

11. Прочитайте тексты, проанализируйте высказанные в них идеи с точки зрения актуальности. Определите основные концептуальные позиции. Объясните на примерах, как вы понимаете идеи исследователей.

– «Личность — это ансамбль общественных отношений, который вычленен в индивиде-монаде существующим социумом.

- Личность находится в неразрывной связи с существующими социальными условиями, детерминирующими индивидуальное бытие и сознание человека (хотя данная детерминанта отнюдь не единственная), его степень универсализации»

12. – «В каждой культуре созданы определенные представления о том, каким должен быть идеал человека. Древняя Греция знала такой идеал всесторонне развитого человека с гармоничным развитием физических, умственных и моральных черт. В китайской культуре существовал идеал скромного, пренебрежительно говорящего о себе человека, тогда как Соединенные Штаты Америки создали идеал человека, полного предприимчивости, пионера и бизнесмена, склонного к бахвальству»

13. – «Человеческая жизнь не может “проживаться” по образцу, заданному родом: человек должен жить сам. Человек — единственное животное, которое может скучать, быть недовольным, чувствовать себя изгнанным из рая. Человек — единственное животное, для которого собственное существование составляет проблему, которую он должен разрешить и которой он не может избежать»

14. – «В школе обучают не только чтению, письму и счету, но и дают знания об общественных ценностях. Американские школьники заучивают наизусть клятву верности, еще не понимая, что означают эти понятия — клятва и верность. Ценность патриотизма внушается им до того, как у них появится случай подвергнуть ее сомнению. Школа действует как общество в миниатюре — здесь происходит формирование личности ребенка и его поведения; школа стремится объединить детей в коллектив, препятствует проявлениям антиобщественного поведения».

**Тема: «Социальные структуры. Социальные общности и группы.  
Социальные институты и организации**



1. Какие подходы к анализу социальных институтов существуют в современной социологии?
2. Охарактеризуйте признаки социальных институтов.
3. Что такое институционализация?
4. Какие функции выполняют социальные институты?
5. Почему социолог должен исследовать латентные функции?
6. В чем отличия современных социальных институтов от традиционных?
7. Какие современные социальные институты, на ваш взгляд, имеют наибольшие перспективы в дальнейшем развитии российского общества?
8. Укажите, какие, на ваш взгляд, социальные институты в России наименее эффективно выполняют свои функции?
9. Почему общество поддерживает функционирование старых, иногда неэффективных социальных институтов, и не стремится их изменить?
10. Значение каких социальных институтов возрастает в современном обществе? Почему?
11. Д. Норт писал, что институты — это «правила игры» в обществе, или, выражаясь более формально, созданные человеком ограничительные рамки, которые организуют взаимоотношения между людьми. В чем отличия традиционного понимания социальных институтов от современного неоинституционализма?

**Тема: «Методология и методика социологического исследования»**

1. Какие виды эмпирического исследования вы знаете?
2. Из каких частей состоит программа исследования?
3. Что называется ошибкой репрезентативности?

**Основная и дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины**

**Основная учебная литература**

1. Батулин В.К. Социология [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / В.К. Батулин. — 4-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 487 с. — 978-5-238-02266-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71057.html>
2. Социология [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.В. Андреев [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2017. — 275 с. — 978-5-7264-1450-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60764.html>

**Дополнительная литература**

1. Зеленков М.Ю. Социология. Курс лекций [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / М.Ю. Зеленков. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 199 с. — 978-5-238-02737-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72449.html>
2. Бурганова, Л. А. Социология : учебное пособие / Л. А. Бурганова. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-7882-2507-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/100611.html> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Социология: учебное пособие (практикум) / составители А. В. Шаповалов. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. — 112 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92752.html> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**Ресурсы информационно - телекоммуникационной сети  
«Интернет», необходимые для освоения дисциплины**

1. Институт социально-политических исследований ([www.ispr.ras.ru](http://www.ispr.ras.ru))
2. Журнал «Социологические исследования» ([www.isras.rssi.ru/R\\_SocIs.htm](http://www.isras.rssi.ru/R_SocIs.htm))
3. Журнал «Новое поколение» ([www.newgen.org](http://www.newgen.org))
4. Журнал «Социология и социальная антропология» ([www.soc.pu.ru](http://www.soc.pu.ru))
5. Московский государственный университет ([www.socio.msu.ru](http://www.socio.msu.ru) и [www.nir.ru/socio/](http://www.nir.ru/socio/))
6. Санкт\_Петербургский государственный университет ([www.soc.pu.ru](http://www.soc.pu.ru))